

musica sacra

Driemaandelijks cultureel informatieblad van de Sint-Michiels- en Sint-Goedelekathedraal
Oktober - november - december 2011 - nr.201
Vzw Cultuur en Toerisme - V.U. Claude Castiau
Wildewoudstraat 15 - 1000 Brussel

Bulletin d'information culturel trimestriel de la Cathédrale des Saints Michel et Gudule
Octobre - novembre - décembre 2011 - n° 201
Asbl Culture et Tourisme - E.R. Claude Castiau
Rue du Bois Sauvage 15 - 1000 Bruxelles

Op 3 december wordt de nieuwe psalmbundel van Xavier Deprez ingezongen. Wie de Feestmissen bijwoont, heeft het compositietalent van de muzikale verantwoordelijke van deze Eucharistievieringen reeds kunnen proeven. Nu publiceert hij een bundel met de Psalmen en antifonen van de zondagen van de drie liturgische jaren. In een toegankelijke stijl, voor solostem of koor, schreef hij muziek die ongetwijfeld zal bijdragen om deze poëtische gebeden op verzorgde manier te bidden.

De Psalmen nemen een bijzondere plaats in de Bijbel en in het leven van de Christen in. Zij zijn gebeden die essentiële menselijke gevoelens vertolken. De hoopvolle of ontmoedigde psalmist drukt er zijn gevoelens aan God uit. Hij spreekt Hem toe. Kan men een sterkere erkenning van het bestaan van God bedenken dan het gebed? Bidden is in gesprek gaan en dus de aanwezigheid van een gesprekspartner erkennen. Zelfs wanneer de psalmist zijn woede tegen een afwezige God uitroept, getuigt hij van het bestaan van God. Bidden is getuigen van het bestaan van God. Het is ook verkondigen dat God luistert, dat hij ons kan troosten, vergeven, redden. De psalmist bidt en zingt het bestaan van een reddende God!

De Psalmen zijn ook een samenvatting van de hele Bijbel. Zij evoceren verschillende episodes van de heilsgeschiedenis: de schepping en de geschiedenis van de Hebreeuwen. De Christenen bidden ze ook als profetieën voor de Menswording. In het Evangelie van Lucas en in de geschriften van Sint Paulus worden ze aangehaald als profetieën voor de mysteries van Christus. De eerste kerkvaders hebben overvloedig deze gedichten becommentarieerd om het leven van Jezus, die in de Evangelies vaak de psalmen bidt, toe te lichten.

De gelovigen van vele generaties hebben de Psalmen een warm hart toegedragen. Wanneer onze gevoelens ons verward en sprakeloos laten, dan is het goed om beroep te kunnen doen op eeuwenoude woorden. De psalmen laten ons toe naar beeldrijke woorden te grijpen die de eeuwen getrotseerd hebben en onze gemoedstoestand vertolken. Zij spruiten voort uit een individuele of een collectieve ervaring. Ze kunnen dus alleen of in gemeenschap gebeden worden. Bij monniken en religieuzen zijn ze een rode draad voor elke dag. Ze geven het ritme van de dag aan en herinneren hen eraan dat het essentiële van hun leven in hun relatie met God ligt.

Psalmen werden sinds het begin gezongen. Hun titel beschrijft hen vaak als gezang. Belangrijke componisten hebben er muziek voor geschreven. Met zijn bundel houdt Xavier Deprez deze traditie levendig. Ik hoop dat u op **zaterdag 3 december om 10 uur** talrijk aanwezig zult zijn om zijn bundel in te zingen!

Alain Arnould OP
Aalmoezenier van de kunstenaars

Dank aan allen die Cultuur en Toerisme vzw en de Feestmissen financieel steunen! Om van de fiscale aftrekbaarheid te genieten, moet men dit jaar vanaf 2011 40 euro op rekeningnummer BE494352 2678 5171 storten. Wil dus uw bijdrage aanvullen tot minimum 40 euro indien u in maart 2012 een fiscaal attest wenst te ontvangen.

Mail: michgdl@bxl.catho.be